

Giulio Romano und
Rinaldo Mantovano,
Gigantensturz,
1530-32, Fresko,
Palazzo del Tè, Sala dei
Giganti, Mantua.

Die Sala dei Giganti
zeigt das Chaos einer
zusammenstürzenden
Welt, die den Optimis-
mus der Renaissance
weit hinter sich gelas-
sen hat.

